



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة باجي مختار - عنابة



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم المكتبات والتوثيق

معالجة وتسيير المعلومات

السنة الثانية ماستر (ل م د) - السداسي الثالث

البرمجيات الوثائقية

Logiciels documentaires

مطبوعة مقدمة لطلبة السنة الثانية ماستر

من إعداد

د. بن يحيى نادية

أستاذة محاضرة " أ "

السنة الجامعية 2023/2022



## قائمة المحتويات

الموضوع
قائمة المصطلحات والمختصرات ثلاثية اللغة (انجليزي - عربي - فرنسي)
قائمة الأشكال:
- الأشكال المتعلقة بالجانب النظري
- الأشكال المتعلقة بالجانب التطبيقي
مقدمة
لماذا البرمجيات الوثائقية؟
نبذة تاريخية حول استخدام النظم الآلية في المكتبات ومراكز التوثيق
المحاضرة الأولى: مصطلحات ومفاهيم عامة متعلقة بالبرمجيات
- البرنامج
- البرمجية
- الفرق بين البرنامج والبرمجية
- برمجيات التشغيل
- برمجيات التطبيق
- البرمجية الوثائقية
المحاضرة الثانية: عوامل الاهتمام بالبرمجيات الوثائقية
المحاضرة الثالثة: مقومات البرمجيات الوثائقية
- المعلومات
- الأجهزة المادية <b>Hardware</b>
- الأجهزة الفكرية (البرمجيات) <b>Software</b>
- الموارد المالية
- الموارد البشرية



	-المستفيدون
	المحاضرة الرابعة: البرمجيات الأساسية في العمليات المكتبية
	-البرمجيات
	-نظم إدارة المكتبات
	-نظم استرجاع المعلومات
	-النظم والبرمجيات الجاهزة
	المحاضرة الخامسة: أنواع البرمجيات الوثائقية
	CDSISIS-
	-نظام الأفق HORIZON
	-نظام يونيكورن UNICORN
	-نظام المكتبة المتطور ALIS
	-نظام VTLS
	-نظام DOBIS/LIBIS
	-نظام SOFT LINK ALICE
	المحاضرة السادسة: برمجة PMB
	-تعريف برمجة PMB
	-مميزات البرمجة
	-النظم الفرعية لنظام PMB
	المحاضرة السابعة: برمجة كوها KOHA
	-تعريف برمجة كوها
	-مميزات النظام
	-موقع برمجة كوها باللغة العربية
	المحاضرة الثامنة: برمجة سنجاب SYNGEB نموذجاً
	-تعريف النظام المقنن لتسيير المكتبات (سنجاب) SYNGEB



-وظائف برمجية سنجاب SYNGEB

المحاضرة التاسعة: برمجية سنجاب SYNGEB : التزويد

المحاضرة العاشرة: برمجية سنجاب SYNGEB : الفهرسة

المحاضرة الحادية عشر: برمجية سنجاب SYNGEB : الإعارة + الإدارة

المحاضرة الثانية عشر: برمجية سنجاب SYNGEB : البحث + مميزات برمجية سنجاب أحادية الطرفية و الشبكية

المحاضرة الثالثة عشر: قواعد البيانات

-البيانات

-المعلومات

-تعريف قاعدة البيانات

-مكونات قاعدة البيانات

-نموذج لتسجيله بليوغرافية

المحاضرة الرابعة عشر: نظم بناء قواعد البيانات الوثائقية

-التزويد

-الفهرسة والتصنيف

-الإعارة

-البحث OPAC

الجانب التطبيقي لمقياس البرمجيات الوثائقية: برمجية سنجاب نموذجاً

عرض وشرح إجراءات الأعمال التطبيقية المتعلقة بوظائف سنجاب

-التزويد

-الفهرسة

1-بطاقة الفهرسة في شكل تدوب

2-بطاقة الفهرسة في شكل مارك



-الإعارة

-الإدارة

البحث: البحث البسيط والمتقدم

1-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل عام

2-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل تدوب

3-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل مارك

أمثلة للأعمال التطبيقية المتعلقة بفهرسة الأوعية الفكرية ببرمجية سنجاب الشبكي

1-الكتب

2-الدوريات

3-الأطروحات

4-المصادر الإلكترونية

5-الخرائط والخطط

نموذج قاعدة بيانات الكتب المفهرسة باللغة العربية في برمجية سنجاب الشبكي

نماذج للأعمال التطبيقية المتعلقة بالتسجيلة البليوغرافية حسب برمجية سنجاب

قائمة المراجع

المنهاج الدراسي

## مقدمة

وجدت الإدارة منذ بدأ الإنسان يعيش في جماعات، وقد تطور مفهومها العام عبر العصور المختلفة، تبعاً لتطور حياة الناس، وتطور نظرتهم للأمور فالإدارة كلمة ذات معنى كبير بالنسبة للأفراد والمنظمات والمجتمعات والدول على حد سواء، لأنها تمتد في كل نشاط وفي كل مكان وزمان، ولأنها القوة المحركة لإنجاز المهام وتحقيق الأهداف. ولكون المكتبات ومراكز التوثيق ومراكز المعلومات جزءاً لا يتجزأ من كيان المجتمع الحديث، وإحدى وسائل استمراريته وديمومته وتطوره، ولكونها مؤسسة متفاعلة في بيئتها الداخلية والخارجية، وذات أهداف محددة واضحة تسعى إلى تحقيقها من خلال مجموعة من الموارد المادية والمالية والبشرية والتكنولوجية، فإنها تحتاج إلى إدارة مؤهلة قادرة على القيام بجميع عناصر العملية الإدارية على أفضل وجه، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، لقد أصبح العصر الذي نعيشه عصر التقدم والتطور العلمي والتكنولوجي السريع، وأن تطور الحياة وتقدمها على أساس العلم والبحث. أين تلعب المعلومات دوراً أساسياً في هذا التطور الحادث في الدول المتقدمة، باعتبارها الأساس التي تبنى عليه هذه الدول استراتيجيتها وخططها للتنمية في كافة المجالات العلمية. وقد اتخذت هذه المعلومات وسائل متعددة للنشر، منها الوسائل التقليدية كالكتب، ومنها الوسائل الحديثة كالمواد السمعية والبصرية والأقراص المضغوطة، وكان طبيعياً على المكتبات تحمّل العبء الأكبر في الحصول على تلك الأوعية المختلفة للمعلومات، ثم تنظيمها بأساليب فنية من أجل تيسير الوصول إليها في أسرع وقت وبأسهل طريقة، ومن هذا المنطلق تركز وظائف المكتبات في ثلاثة محاور رئيسية هي: اقتناء الأوعية، الإعداد الفني لها وتقديم الخدمات المكتبية المطلوبة والمتوقعة.

وعليه فالمكتبة لا تعتمد في وجودها على العمليات والإجراءات السابقة فحسب، وإنما تحتاج بالإضافة إلى ذلك إلى مجموعة من العمليات الإدارية التي توفر لها الإمكانيات المادية، البشرية، الأدبية والمعنوية التي تمكنها من الاضطلاع بمهمتها على أكمل وجه، ومن ثم فإن الإدارة تلك الوظيفة الغائبة، تعتبر الوظيفة الرابعة التي يجب أن تمارسها المكتبات لتحقيق أهدافها، كما تعتبر المحرك الفعلي لكل العمليات التي تتم في المكتبات. وهذا هو الهدف الرئيس من إنجاز هذه المطبوعة الموسومة بـ: " الإدارة العلمية لأنظمة المعلومات "

هذه المطبوعة عبارة عن مجموعة من المحاضرات متعلقة بالمقياس المذكور أعلاه الموجه لطلبة السنة الثانية ماستر، السداسي الثالث، تخصص معالجة وتسيير المعلومات. تحتوي المطبوعة على ستة عشر محاضرة موزعة على مجموعة من العناوين انطلاقاً من تعريف الطلبة بالمصطلحات التقنية للمقياس و المفاهيم و المواضيع ذات العلاقة بالإدارة العلمية و الإجابة عن الأسئلة المطروحة في متن هذه المطبوعة من خلال التعرض لمكونات الإدارة العلمية و المتمثلة في العناصر التالية: لماذا استخدام المنهج العلمي في المجال

، ماهية الإدارة ، نظرية الإدارة العلمية، مدارس الإدارة العلمية ، الإدارة العلمية عند فريدريك تايلور ، التخطيط و الأهداف، التنظيم الإداري ، تحليل الوظائف ، الموارد البشرية ، الموارد المالية ، الرقابة و التقييم و أخيرا الجودة و مؤشراتها في إدارة المعلومات. ما تجدر الإشارة إليه، أنا خصصنا جزء ميداني متعلق بتطبيق برمجية سنجاب في مكتبة جامعة باجي مختار عنابة في إدارة التزويد، الإعارة والبحث البسيط والمتقدم في فهرس المكتبة على الخط OPAC. وذلك بهدف تفعيل دور المكتبة الجامعية في تكوين الطالب تكويننا نوعيا بغرض تحضيره للحياة المهنية. و عليه ، قمنا بزيارات ميدانية لجل مكاتب كليات جامعة باجي مختار عنابة ( كلية علوم المهندس سابقا كلية التكنولوجيا حاليا ، العلوم الطبية ، العلوم الاقتصادية ، العلوم القانونية وكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ) . وختمنا المطبوعة بمجموعة من المراجع باللغة العربية والأجنبية التي اعتمدنا عليها في انجاز المحاضرات.

## المحاضرة الثالثة عشر: قواعد البيانات

إن التطور السريع الذي عرفه مجال علم المكتبات و المعلومات نتيجة الاستخدام المكثف لتكنولوجيا المعلومات و الاتصال وتأثيرها الإيجابي على مردود المكتبة ، هذا ما دفع بالقائمين على هذه الأخيرة إلى إعادة النظر في طريقة إدارة هذه المؤسسة الوثائقية من خلال توظيف أساليب تكنولوجية حديثة للقيام بمختلف النشاطات و الوظائف بسرعة و دقة - ( التزويد، الجرد ، الفهرسة الوصفية و الموضوعية ، و التصنيف ، و التكشيف ، و الاستخلاص ، و الإعارة... الخ) - و تقديم خدمات ذات جودة عالية لمستفيديها من خلال استخدام قواعد البيانات التي تعتبر قمة التطور التكنولوجي و لدورها الفعال و بصفتها النتيجة الحتمية للبرمجيات الوثائقية . وهذا ما تهدف إليه هذه المحاضرة و الموالية لاكتساب الطلبة المهارات و القدرات و المعارف لتطبيقها ميدانيا. عن طريق التعريف بأساسيات قواعد البيانات في العناصر المذكورة أسفله و المتمثلة في:

البيانات: البيانات يمكن أن تكون حروف أو أرقام أو رموز أو إشارات أو كلمات أو خليط منها جميع أو بعض منها

المعلومات: عبارة عن مجموعة من البيانات يتم ترتيبها وتنظيمها ومعالجتها بصورة تعكس مفاهيم ومعان تؤدي الى الاجابة عن الاستفسارات والى توضيح المعان وبالتالي تؤدي الى التعلم والمعرفة وكسب المهارات. فهي اذن الحقائق عن الأشياء والأماكن والطبيعة والأشخاص والبشرية وكل شيء في الحياة.

### تعريف قاعدة البيانات:

هناك عدة تعريفات لقاعدة البيانات ومهما تنوعت هذه التعريفات إلا أنها جميعا تتفق على أن قاعدة البيانات هي عبارة عن ملف مكون من مجموعة من التسجيلات المتصلة فيما بينها، هذه التسجيلات تضم مجموعة من الحقول وكل حقل من هذه الحقول يتضمن البيانات.

ومن التعريفات المختلفة لقاعدة البيانات التي وردت في أدبيات علم المكتبات والمعلومات هي:

- " مجموعة من التسجيلات بشكل الكتروني تمثل مصادر معلومات مطبوعة أو مرئية أو مسموعة"

- أما العالم الفرنسي جاك شوميه **Jacques Chaumier** يعرفها " بأنها عبارة عن فهرس محسب يحتوي على معلومات ببيوجرافية (الوصف المادي للوثيقة) ومعلوماتها لا تستغل مباشرة " بينما يعرف بنك المعلومات "

بأنها عبارة عن فهرس محسب يحتوي على معلومات نصية و رقمية **Full text** و معلوماته تستغل مباشرة "



مكونات قاعدة البيانات: تتكون قاعدة البيانات من العناصر التالية:

-البيانات: Data ورد تعريفها أعلاه

-الحقول: Fields هي مواقع محددة ومعرفة ذات دلالة ومعنى تستخدم لإدخال واستيعاب وترتيب البيانات فيها لتكون في النهاية معلومات ذات معنى ودلالة عند الطلب والاسترجاع (مثل حقل العنوان، النشر، إلخ)

-التسجيلات: Records و مفردتها تسجيلة و تمثل وحدة واحدة أو شكل محدد أو مصدر معلومات محدد، ربما تكون عبارة عن معلومات عن طالب في جامعة، أو معلومات إحصائية عن سكان في منطقة معينة و هكذا. أما في قاعدة الفهرسة فتحتوي التسجيلة على جميع المعلومات الخاصة بالوثيقة، سواء كانت كتاب أو مقال في مجلة أو بحث في مؤتمر، إلخ

رقم التصنيف
ردمك
العنوان
المؤلف
بيانات النشر
الوصف المادي
الواصفات
المستخلص

شكل رقم 13 يمثل نموذج تسجيلة بيبليوغرافية

-الملفات: Files وهي مجموعة من التسجيلات المختلفة التي تمثل كل الاجراءات المعتمدة عن الشخصيات والنشاطات وتعكس مجموعة من المعلومات أو نوع محدد من الإجراءات. فقاعدة البيانات هي حصيلة كل ما

ذكر أعلاه وكما هو مبين في النموذج أسفله :

بيانات : <b>Data</b>
حقول : <b>Fields</b>
تسجيلات : <b>Records</b>
ملفات : <b>Files</b>
قاعدة بيانات : <b>Data Base</b>

شكل رقم 14 يمثل مكونات قاعدة البيانات

## استخدام المنطق البولياني أو البولياني في البحث **Les Opérateurs booléens** في قواعد البيانات

وهو أسلوب - أو روابط - يستخدم في استراتيجيات البحث الآلي لاسترجاع المعلومات المحوسبة بغرض توسيع أو تضيق البحث. و يعتمد هذا الأسلوب على الربط بين الواصفات عند تحليل سؤال المستخدم و أدوات الربط متعددة و متنوعة و من بينها الأكثر استخداما نذكر ما يلي: **و، أو، ليس أو ما عدا AND, OR, NOT / ET, OU, SAUF/**

مثال: الجزائر والبطالة (البطالة في الجزائر)

- **و** لتضييق البحث أي لاسترجاع الوثائق التي عاجلت هذين الموضوعين وورد ذكرهما كواصفات أو كجزء من العنوان في ذات الوثيقة

- **أو** تستخدم لتوسيع البحث لاسترجاع الوثائق التي ورد أي من الموضوعين في نفس التسجيلة

- **ليس** تستخدم للفرز بين ما هو مطلوب وبين الوثائق الأخرى (الاستثناء)

مثال: البطالة في الجزائر وليس في الوطن العربي وهذا معناه أنه سيسترجع كافة الوثائق التي تتحدث عن البطالة في الجزائر فقط واستثناء باقي الأقطار العربية