



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة باجي مختار - عنابة



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم المكتبات والتوثيق

معالجة وتسيير المعلومات

السنة الثانية ماستر (ل م د) - السداسي الثالث

البرمجيات الوثائقية

Logiciels documentaires

مطبوعة مقدمة لطلبة السنة الثانية ماستر

من إعداد

د. بن يحيى نادية

أستاذة محاضرة " أ "

السنة الجامعية 2023/2022



## قائمة المحتويات

الموضوع
قائمة المصطلحات والمختصرات ثلاثية اللغة (انجليزي - عربي - فرنسي)
قائمة الأشكال:
- الأشكال المتعلقة بالجانب النظري
- الأشكال المتعلقة بالجانب التطبيقي
مقدمة
لماذا البرمجيات الوثائقية؟
نبذة تاريخية حول استخدام النظم الآلية في المكتبات ومراكز التوثيق
المحاضرة الأولى: مصطلحات ومفاهيم عامة متعلقة بالبرمجيات
- البرنامج
- البرمجية
- الفرق بين البرنامج والبرمجية
- برمجيات التشغيل
- برمجيات التطبيق
- البرمجية الوثائقية
المحاضرة الثانية: عوامل الاهتمام بالبرمجيات الوثائقية
المحاضرة الثالثة: مقومات البرمجيات الوثائقية
- المعلومات
- الأجهزة المادية <b>Hardware</b>
- الأجهزة الفكرية (البرمجيات) <b>Software</b>
- الموارد المالية
- الموارد البشرية



	-المستفيدون
	المحاضرة الرابعة: البرمجيات الأساسية في العمليات المكتبية
	-البرمجيات
	-نظم إدارة المكتبات
	-نظم استرجاع المعلومات
	-النظم والبرمجيات الجاهزة
	المحاضرة الخامسة: أنواع البرمجيات الوثائقية
	CDSISIS-
	-نظام الأفق HORIZON
	-نظام يونيكورن UNICORN
	-نظام المكتبة المتطور ALIS
	-نظام VTLS
	-نظام DOBIS/LIBIS
	-نظام SOFT LINK ALICE
	المحاضرة السادسة: برمجة PMB
	-تعريف برمجة PMB
	-مميزات البرمجة
	-النظم الفرعية لنظام PMB
	المحاضرة السابعة: برمجة كوها KOHA
	-تعريف برمجة كوها
	-مميزات النظام
	-موقع برمجة كوها باللغة العربية
	المحاضرة الثامنة: برمجة سنجاب SYNGEB نموذجاً
	-تعريف النظام المقنن لتسيير المكتبات (سنجاب) SYNGEB





-وظائف برمجية سنجاب SYNGEB

المحاضرة التاسعة: برمجية سنجاب SYNGEB : التزويد

المحاضرة العاشرة: برمجية سنجاب SYNGEB : الفهرسة

المحاضرة الحادية عشر: برمجية سنجاب SYNGEB : الإعارة + الإدارة

المحاضرة الثانية عشر: برمجية سنجاب SYNGEB : البحث + مميزات برمجية سنجاب أحادية الطرفية و الشبكية

المحاضرة الثالثة عشر: قواعد البيانات

-البيانات

-المعلومات

-تعريف قاعدة البيانات

-مكونات قاعدة البيانات

-نموذج لتسجيله بليوغرافية

المحاضرة الرابعة عشر: نظم بناء قواعد البيانات الوثائقية

-التزويد

-الفهرسة والتصنيف

-الإعارة

-البحث OPAC

الجانب التطبيقي لمقياس البرمجيات الوثائقية: برمجية سنجاب نموذجاً

عرض وشرح إجراءات الأعمال التطبيقية المتعلقة بوظائف سنجاب

-التزويد

-الفهرسة

1-بطاقة الفهرسة في شكل تدوب

2-بطاقة الفهرسة في شكل مارك



-الإعارة

-الإدارة

البحث: البحث البسيط والمتقدم

1-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل عام

2-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل تدوب

3-عرض البطاقة البليوغرافية في شكل مارك

أمثلة للأعمال التطبيقية المتعلقة بفهرسة الأوعية الفكرية ببرمجية سنجاب الشبكي

1-الكتب

2-الدوريات

3-الأطروحات

4-المصادر الإلكترونية

5-الخرائط والخطط

نموذج قاعدة بيانات الكتب المفهرسة باللغة العربية في برمجية سنجاب الشبكي

نماذج للأعمال التطبيقية المتعلقة بالتسجيلة البليوغرافية حسب برمجية سنجاب

قائمة المراجع

المنهاج الدراسي

## مقدمة

وجدت الإدارة منذ بدأ الإنسان يعيش في جماعات، وقد تطور مفهومها العام عبر العصور المختلفة، تبعاً لتطور حياة الناس، وتطور نظرتهم للأمور فالإدارة كلمة ذات معنى كبير بالنسبة للأفراد والمنظمات والمجتمعات والدول على حد سواء، لأنها تمتد في كل نشاط وفي كل مكان وزمان، ولأنها القوة المحركة لإنجاز المهام وتحقيق الأهداف. ولكون المكتبات ومراكز التوثيق ومراكز المعلومات جزءاً لا يتجزأ من كيان المجتمع الحديث، وإحدى وسائل استمراريته وديمومته وتطوره، ولكونها مؤسسة متفاعلة في بيئتها الداخلية والخارجية، وذات أهداف محددة واضحة تسعى إلى تحقيقها من خلال مجموعة من الموارد المادية والمالية والبشرية والتكنولوجية، فإنها تحتاج إلى إدارة مؤهلة قادرة على القيام بجميع عناصر العملية الإدارية على أفضل وجه، هذا من جهة.

ومن جهة أخرى، لقد أصبح العصر الذي نعيشه عصر التقدم والتطور العلمي والتكنولوجي السريع، وأن تطور الحياة وتقدمها على أساس العلم والبحث. أين تلعب المعلومات دوراً أساسياً في هذا التطور الحادث في الدول المتقدمة، باعتبارها الأساس التي تبنى عليه هذه الدول استراتيجيتها وخططها للتنمية في كافة المجالات العلمية. وقد اتخذت هذه المعلومات وسائل متعددة للنشر، منها الوسائل التقليدية كالكتب، ومنها الوسائل الحديثة كالمواد السمعية والبصرية والأقراص المضغوطة، وكان طبيعياً على المكتبات تحمّل العبء الأكبر في الحصول على تلك الأوعية المختلفة للمعلومات، ثم تنظيمها بأساليب فنية من أجل تيسير الوصول إليها في أسرع وقت وبأسهل طريقة، ومن هذا المنطلق تركز وظائف المكتبات في ثلاثة محاور رئيسية هي: اقتناء الأوعية، الإعداد الفني لها وتقديم الخدمات المكتبية المطلوبة والمتوقعة.

وعليه فالمكتبة لا تعتمد في وجودها على العمليات والإجراءات السابقة فحسب، وإنما تحتاج بالإضافة إلى ذلك إلى مجموعة من العمليات الإدارية التي توفر لها الإمكانيات المادية، البشرية، الأدبية والمعنوية التي تمكنها من الاضطلاع بمهمتها على أكمل وجه، ومن ثم فإن الإدارة تلك الوظيفة الغائبة، تعتبر الوظيفة الرابعة التي يجب أن تمارسها المكتبات لتحقيق أهدافها، كما تعتبر المحرك الفعلي لكل العمليات التي تتم في المكتبات. وهذا هو الهدف الرئيس من إنجاز هذه المطبوعة الموسومة بـ: " الإدارة العلمية لأنظمة المعلومات "

هذه المطبوعة عبارة عن مجموعة من المحاضرات متعلقة بالمقياس المذكور أعلاه الموجه لطلبة السنة الثانية ماستر، السداسي الثالث، تخصص معالجة وتسيير المعلومات. تحتوي المطبوعة على ستة عشر محاضرة موزعة على مجموعة من العناوين انطلاقاً من تعريف الطلبة بالمصطلحات التقنية للمقياس و المفاهيم و المواضيع ذات العلاقة بالإدارة العلمية و الإجابة عن الأسئلة المطروحة في متن هذه المطبوعة من خلال التعرض لمكونات الإدارة العلمية و المتمثلة في العناصر التالية: لماذا استخدام المنهج العلمي في المجال



، ماهية الإدارة ، نظرية الإدارة العلمية، مدارس الإدارة العلمية ، الإدارة العلمية عند فريدريك تايلور ، التخطيط و الأهداف، التنظيم الإداري ، تحليل الوظائف ، الموارد البشرية ، الموارد المالية ، الرقابة و التقييم و أخيرا الجودة و مؤشراتها في إدارة المعلومات. ما تجدر الإشارة إليه، أنا خصصنا جزء ميداني متعلق بتطبيق برمجية سنجاب في مكتبة جامعة باجي مختار عنابة في إدارة التزويد، الإعارة والبحث البسيط والمتقدم في فهرس المكتبة على الخط OPAC. وذلك بهدف تفعيل دور المكتبة الجامعية في تكوين الطالب تكويننا نوعيا بغرض تحضيره للحياة المهنية. و عليه ، قمنا بزيارات ميدانية لجل مكاتب كليات جامعة باجي مختار عنابة ( كلية علوم المهندس سابقا كلية التكنولوجيا حاليا ، العلوم الطبية ، العلوم الاقتصادية ، العلوم القانونية وكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ) . وختمنا المطبوعة بمجموعة من المراجع باللغة العربية والأجنبية التي اعتمدنا عليها في انجاز المحاضرات.

### المحاضرة الرابعة عشر: نظم بناء قواعد البيانات الوثائقية

يتكون نظام المكتبة من: نظام التزويد، نظام الفهرسة والتصنيف، نظام الاعارة، نظام البحث البليوغرافي كما أشارنا إليه سابقا. إذا نظرنا الى مختلف نشاطات المكتبة كنظام، نجد أنه مكون من مجموعة من العمليات: التزويد والفهرسة والتصنيف، الاعارة وخدمات المعلومات، تهدف هذه العمليات الى انجاز وظيفة محققة (السلسلة الوثائقية) هي التعرف على احتياجات المستفيدين من مصادر المعلومات والعمل على توفيرها بهدف تلبية احتياجاتهم المعلوماتية (وضع المعلومة المناسبة في الوقت المناسب والقدر المناسب وفي الشكل المناسب). وكل عملية من العمليات المشار اليها سابقا والمكونة لنظام المكتبة، تتكون هي بدورها من عناصر أو أجزاء أو وظائف أدق يطلق عليها نظاما فرعية وعليه فان نظم قواعد البيانات التوثيقية يتكون من:

-التزويد: (تنمية المجموعات المكتبية) هي عبارة عن إجراءات فنية ضرورية تتمثل في اقتناء الكتب والدوريات والمواد السمعية والبصرية والمصادر المطلوبة الأخرى وذلك عن طريق الشراء أو الاشتراك أو الإهداء أو التبادل. يتكون نظام التزويد من الطلبات بالنسبة للكتب والوثائق السمعية البصرية، والاشتراكات بالنسبة للمنشورات المتسلسلة، الإستلامات، الفاتورات، والجرد وفروق الجرد.

-الفهرسة: تعتبر إجراءات الفهرسة والتصنيف من أهم الإجراءات الفنية المطلوب تنفيذها في المكتبات ومراكز المعلومات حيث تجري عمليات الوصف المادي المطلوبة للكتب ومصادر المعلومات الأخرى وكذلك رؤوس الموضوعات أو الواصفات المطلوبة والضرورية بغرض الاسترجاع الأسهل والسريع لها. ويحتوي نظام الفهرسة على البحث، بطاقة جديدة، تحصيل البيانات. بالنسبة لبطاقة جديدة كما يتضمن النظام عدة زوايا تظم كافة البيانات المتعلقة بحقول البطاقة البليوجرافية، يتم انشاء الحقول اعتمادا على التقنين تدوب الخاص بالفهرسة: تدوب (ك) بالنسبة للكتب، تدوب (د) بالنسبة للدوريات و المنشورات المتسلسلة، و تدوب (م غ ك) بالنسبة للمواد غير الكتب، القطع الموسيقية، الرسومات،... الخ

-الإعارة: يتكون نظام الاعارة من القراء، متابعة القراء، النسخ، الإعارة لداخلية والخارجية الاعارة بين المكتبات،



الارجاع، الحجز، التمديد، التقارير والإدارة.

-البحث : OPAC تتمثل هذه الوحدة في عملية البحث في فهرس المكتبة المتاح على الخط، وتشمل نوعين من البحث: البحث البسيط و البحث المتقدم و تختلف معايير البحث في كلتا الحالتين ، حيث يعتمد البحث البسيط على ثلاث معايير (العنوان، المؤلف و الكلمة المفتاحية) بينما البحث المتقدم يعتمد على جميع معايير البطاقة البليوغرافية ، إضافة للمعايير الثلاث المستخدمة في البسيط يمكن البحث ( العنوان، المؤلف ، الكلمة المفتاحية ، الطبعة ، دار النشر ، تاريخ النشر ، السلسلة ، ردمك ، ردمد...الخ)